

ملكي

Disney



● ● MICKEY ● ●

ميتي ودنقل..
رفيقان؟!

اطلبه
هدية
العدد



في الاسواق



للبنات الحلوين
ملي... فقط



أصحابي الأعزاء

هل تحبون خوض المغامرات مع بطوط المتباهي وميكي المحقق؟ هيا نحتفل معاً بأحلى مفاجأة في عيد ميلاد ميكي، ولنر كيف قامت ميني بطبع عجلة عليها وجه ميكي للذكرى في عيد ميلاده، وكيف خططت لإهداء ميكي لغزاً ليحلّه في عيد ميلاده، وإذا به يتورط في لغز آخر حقيقي ولا يتركه - كالعادة - إلى أن يحلّه!

أما بطوط «أبو المشكلات» فسيعلق في كتاب الحكايات ونعلق معه في غابة الأقزام السبعة وسنووايت، وسيلاحقه الذئب الذي التهم ليلي وجدتها، حتى يصل إلى سندريللا، ليراها مع أميرها المحبوب، ويصادف في طريقه إلى الخارج الدببة الثلاثة.

نلاقيكم كل أسبوع بمغامرات تحبونّها للأصدقاء الفئران والبطات والحيوانات الأخرى، أتحبون التسالي والتلوين والمعلومات؟ كل هذا وزيادة تجدونه في

جعبتنا!

نهديكم كلنا في المجلة

تحياتنا..

ولا تنسوا أننا

نحبكم جميعاً..

أسرة المجلة

هيا بنا!!



العدد 448، 2004/2/12

في هذا العدد

الرفيقان العدوان

4

أفكار وطرائف وحيل

14

بطوط ذات مرة

16

- بلاي ستايشن - قل لي ماذا؟

30

عطلة شتاء

32

«سنو وايت»

41

المقعد الساخن

42

تسالي لا تسالي

48



ميكى
الرفيقتان العدوان

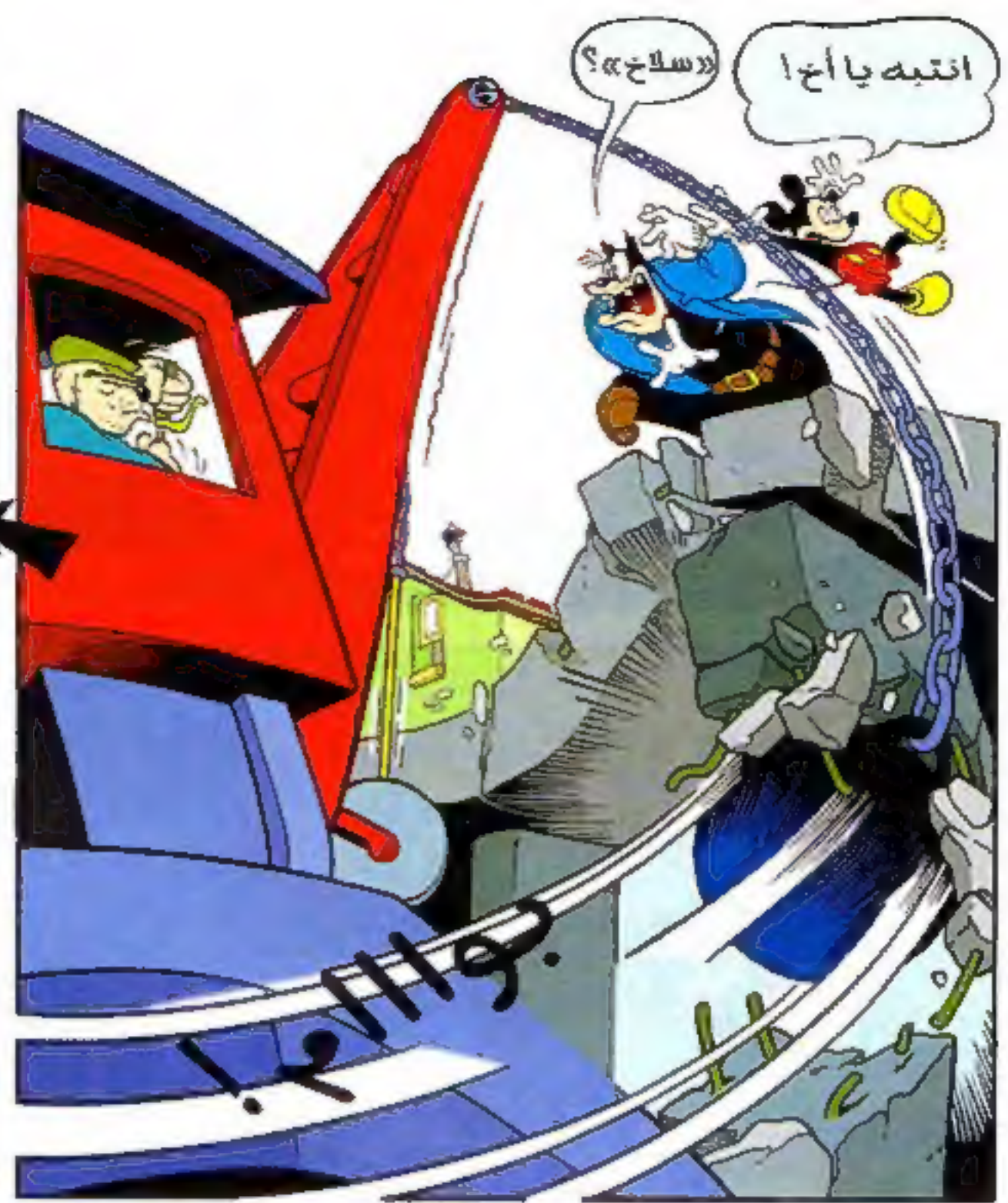


2000-081



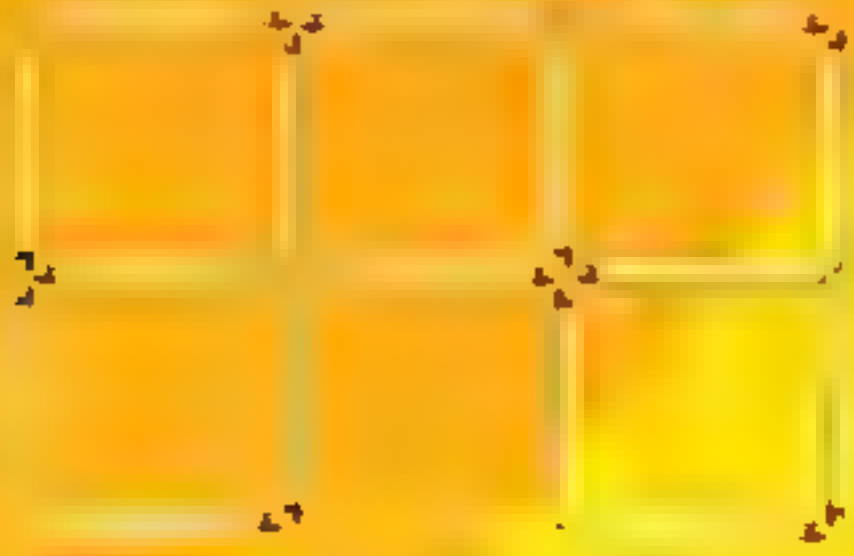








حيلة عبيد الثقاب



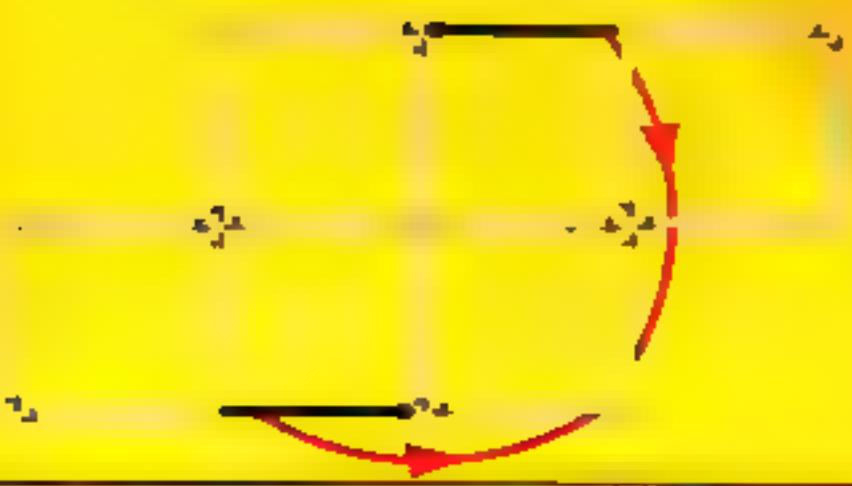
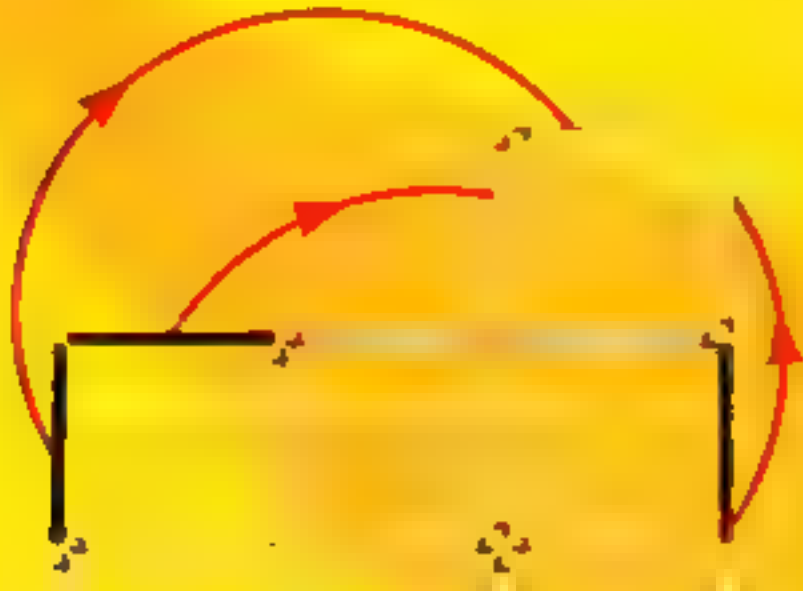
١- حيلة ذكية ربما قد يسهر أصدقاؤك الليل كله كي يتوصلوا إلى حلها، ومن ثم لك الخيار كي تحرقهم بالحل أو تجعلهم قلقين بالبحث عن الحل.
رتب عبيد الثقاب كما في الشكل وأبدأ اللعبة، اطلب منهم أن يحركوا ٢ عبيد من مكانها ليكون الناتج ٤ مربعات متساوية الأضلاع، بشرط أن يكون كل عود جزءاً من المربعات الأربعة.



٢- صديقي إليك هذه الحيلة الأخرى من حيل عبيد الثقاب

التي لا تنتهي، اختر بها أحداً ليست له خبرة مثلك في التلاعب بهذه العبيد.
رتب ١٦ عوداً بهذا الشكل الأول الموضح أمامك، ثم اطلب تغيير عودين فقط من مكانها كي تكون النتيجة أربعة مربعات متساوية الأضلاع، وبالطبع يحدث أن يكون كل عود جزءاً من المربعات الناتجة.

الحلول:



أفكار وطرائف



اضحك
كر كرا

سأل الولد بطوط لماذا تضحك
عنوت أياها فقلت لماذا في الضحك
أجاب بطوط: ربما هو ليس عنوت أيا
بل الخرافات تطالب بالسجد
لأن عبيد من المصالحين يضحكون
ويستأثرون بعنوت حال في العبد فخرج
فيهم أحدهم وقال: أحببتوا يا إخواتي ولا
عقبت عينا المشرقة وطردتكم خارجاً
فرويتوا إخواتكم ليطلعوا
ربط الكرافة مات ٩ والعاشق في
الإنعاش
وأحد الحول الشقة بعد
٩ أخته أنه يهز في علي أولاد
جوانه
بجاجة الخبيثات واللعنة في
وميتها وحلوا حاجي
عبيدكم عبيدنا
(نوت)



دعوة للمرسلات

اكتبوا لنا بما يدور في بالكم، أحمل رسالة تصلنا سنكافئ صاحبها بجائزة جميلة جداً.

أرسلوا لنا رسوماتكم الملونة لتنتشر بين صفحات «ميكى»، واعتبدوا على ألوان المجلة الراقية... اكتبوا عنوات اللوحة التي سترسمونها.

أنا متأكد من أن لكل منكم فكرة مجنونة أو فكرة جديدة لم يأت بها أحد من قبل على الإطلاق، دعنا نخبر بها أصدقاءك الآخرين وقد نفقدها لك.

هل تعرف كيف تستخدم الإنترنت والريد الإلكتروني، جرب مراسلتنا عن طريقه:

mickey@almaraa-alyaum.com

أو على بريد المجلة العادي.

بطوطات البطة الجميلة

تتميز بطوطه بلسان لادع وشخصية معقدة وكأنها امرأة قوية الشخصية، جذابة، تستعرض في حركات ووقفات متألقة، نراها دائماً في أبهى حلة، متعطرة، لتجذب أنظار المحيطين بها.

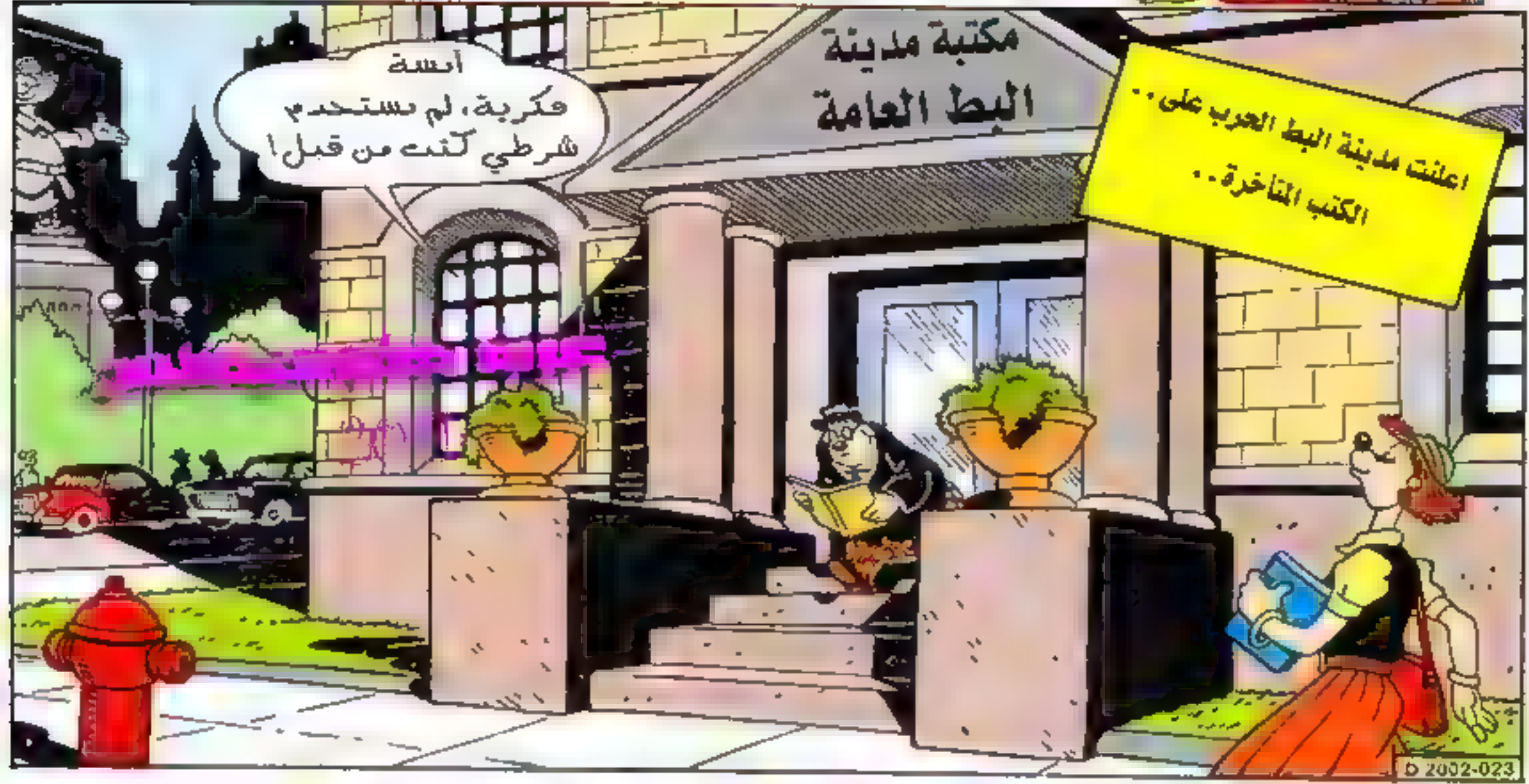
رومانسية، تأسر القلوب، وتستمتع بالأثر الذي تتركه في الآخرين، فهذا ما يرمي غرورها، تعشق الحفلات والمسابقات الاجتماعية ودعوات العشاء الفاخرة وأحياناً تسهر حتى ساعة متأخرة من الليل. تفترض أن من واجب بطوط أن يثني على جمالها بشكل متواصل.

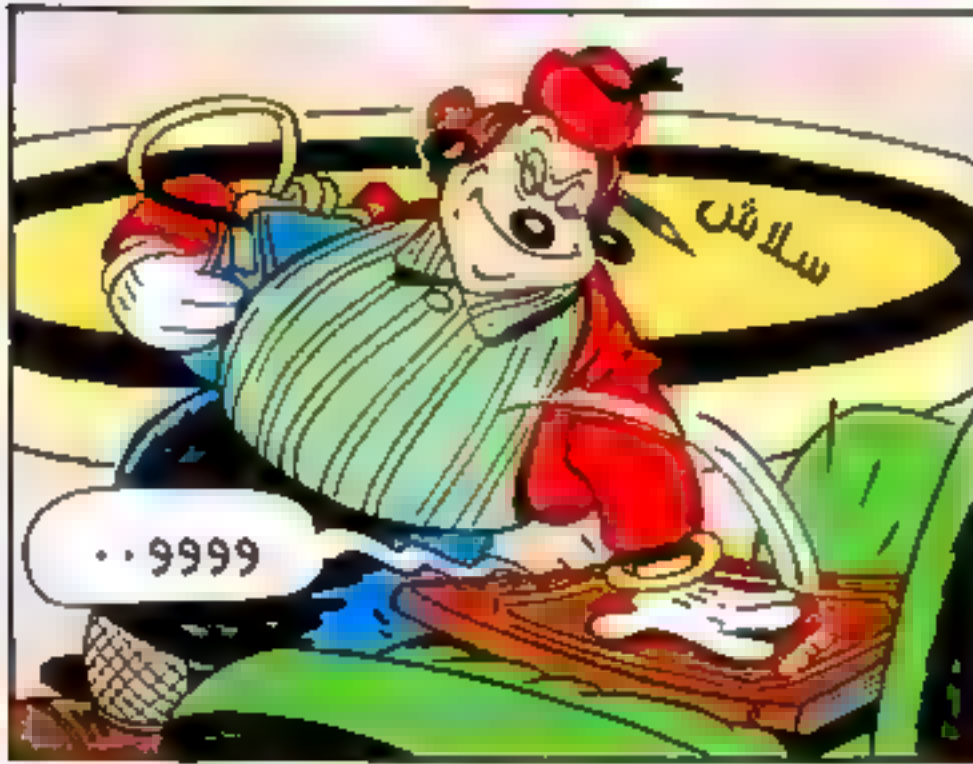
طبيعة بطوطه العاطفية تجعلها ذات مزاج متقلب: مرة خبونة ومرة فاسية وفي غير حال سليطة.

بطوطه ذات شخصية عصرية وإن كانت تحت أن تعامل كسيدة راقية.

بطوط

بطوط ذات مرة

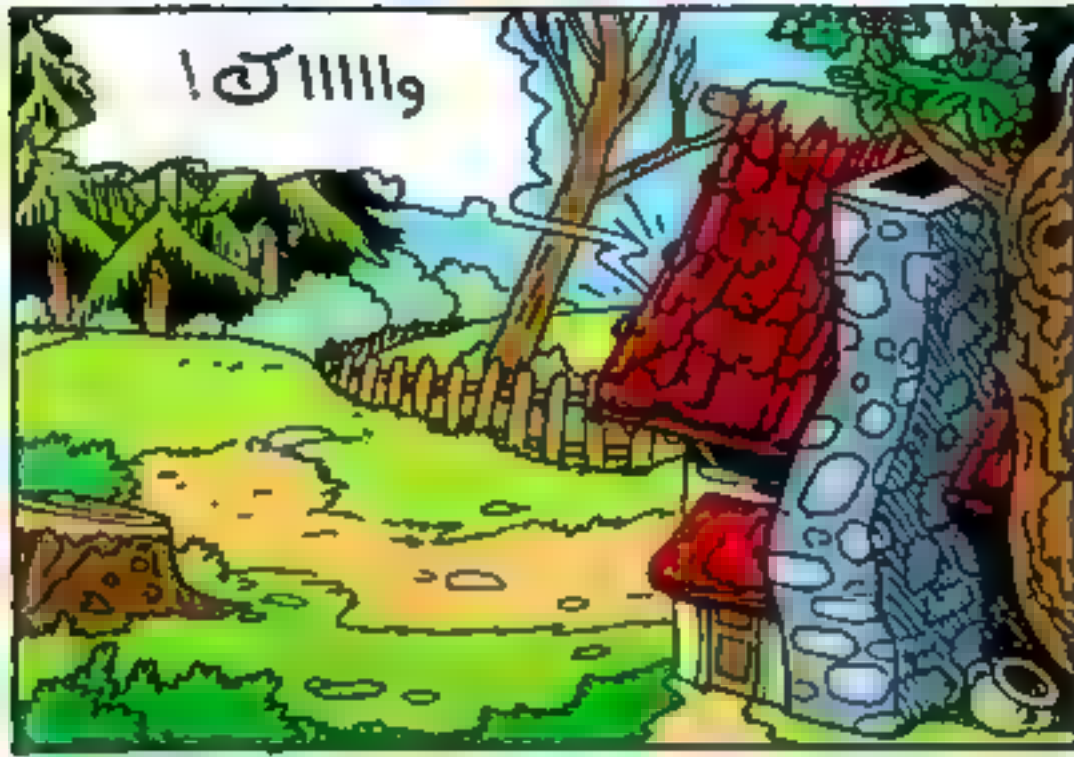




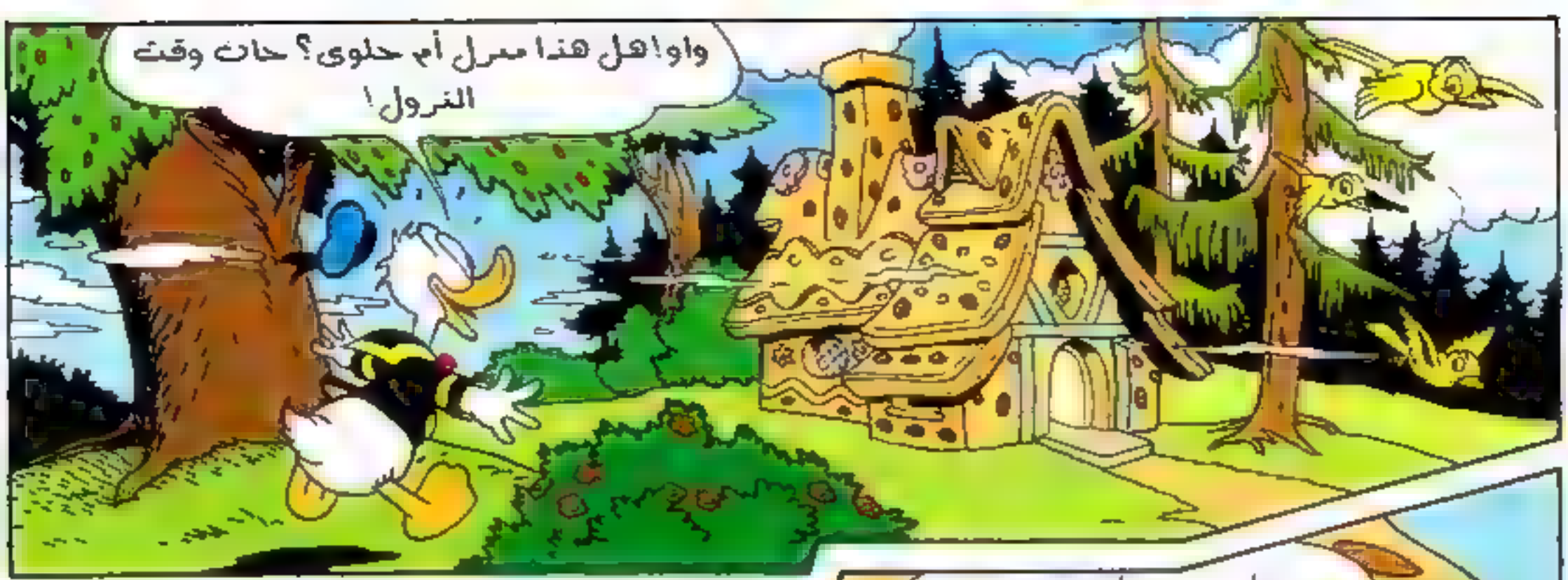




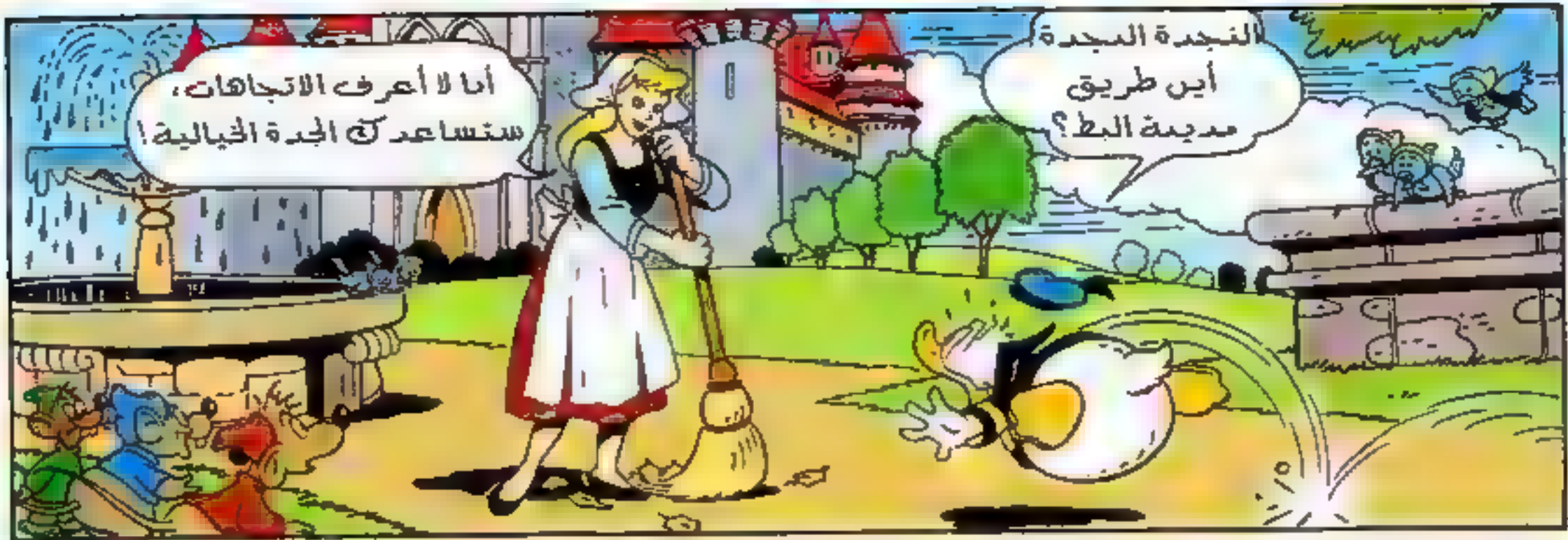




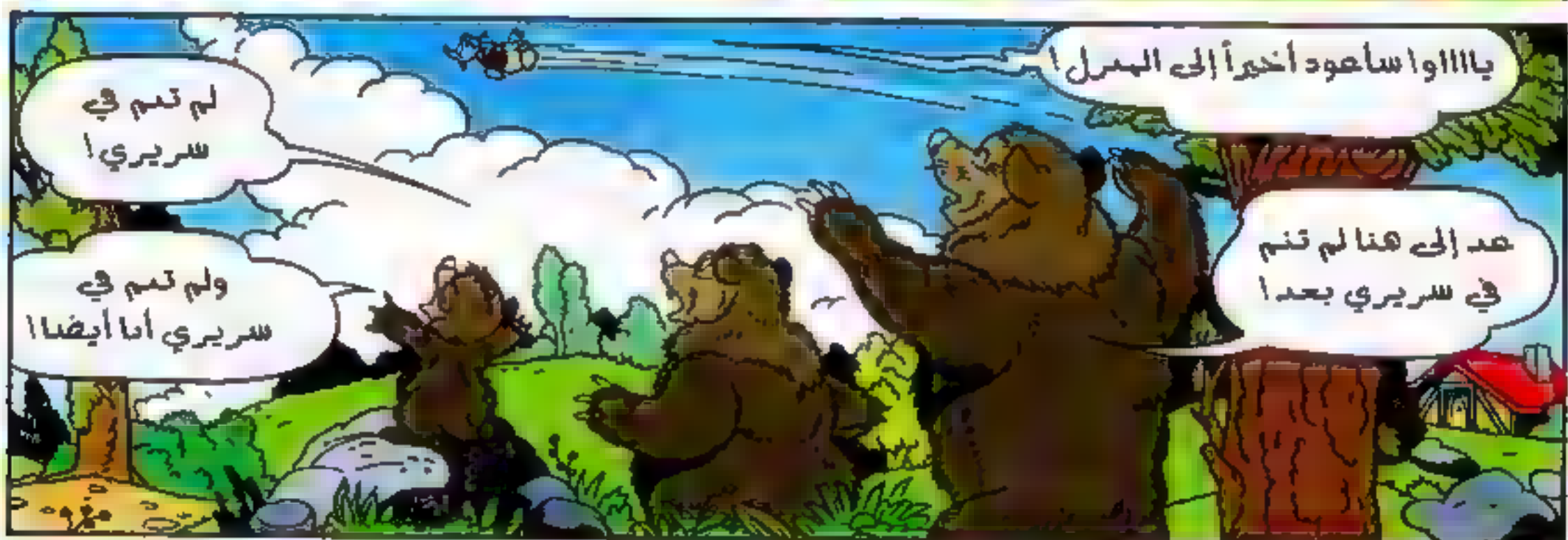












الغائب الـ «بلائی» ستاپن

لعبة بطوط

قصة هذه السيدة تحكي، يا أهدقائي، عن مخاضات بطوط إنقاذ بطوط، بطوط مدحفية عالية مشهورة، تختطف أثناء زيجة خاصة لها للبحث عن سر الخطر في معبد «مولوك» القديم.

يركض بطوط مهاجراً ليصبح واحداً من المهاجرين
القدماء، ويبدأ في البحث لإنقاذ «بطوطه»، ويواجه
في كل جولة مفاجأة مختلفة عليه أن يهرم الشرير
المثوحش «مولوك»، وعليه أن يتعرف بسرعة
قبل أن يسرقها منه ابن العم «حسن الخ»

لعبة Quackers' Goin' ، أي لعبة بطوط هي لعبة ثلاثية الأبعاد من شركة ديزني ، تتميز بها جيبيل جداً باللون رائعة ، تحتوي على الكثير من الصور المتحركة (أفيسن) والكثير من الأصوات المضحكة للشخصيات خاصة صوت بطوط عندما يقوم باتخاذ مرحلة ما وهو يقول «أنا بطوط أنا صاحب بانك» حينها يقفز فقرة في اللعبة وتنتشر الحركة إلى سيق حشرات البواغف أن كانت حريصة أي حشرة يقع بطوط في المتاعب تكون بطيئة وإن كانت مفرحة تكون سريعة

طريقة اللعب

اللعبة تتكون من ٢٢ مرحلة، لكنها ليست صعبة، إن نجحت فيها فأنت سريع وذكي فعلاً! يقطع بطوط جميع المراحل مقيماً على القدمين، لا توجد هناك أية وسيلة لنقل، ولا حتى عجلة كرواية بثلاثة دواليب على بطوط إن يجمع أدوات لبناء آلة ليعزف ذلك

الفرق الذي اختلطت بطوطته، عندما يجتمع ١ من
الأشعة الذهبية التي يصعب الحصول عليها يتمكن من
الفوز بأداة جديدة من تلك الأدوات، وعندما يجتمع ١
سيكافأ بالحصول على فرصة نجاة إضافية، لأنه يواجه
في طريقه العديد من المخاطر والأعداء الذين
يحاولون قتله، وإذا جمع خمساً من تلك الأشعة خلال
ثانية واحدة سيحصل على رسالة تكون لاحقاً كلبه
Special وفي كل مرة ينطق هذه الكلبة بسفل له
أولاد أخيه حركة خاصة ليستخدما في هجومه
وكنلك هناك الكثير من العدايا في الطريق إن حصل
عليها مترادف قوله بالتدريج للحصول على فرصة
نجاة إضافية

العبوط فرقة الحيفن برحين بعد أن يصاب، لكن إن
أصبحت أكثر سبيوت حينها عليك أن تعد اللعبة
أحد قبل العدا اليسرى للنهضي أو الركن وحرف B
للعبوط وحرف A للقفز وحرف R للبدء بحركات
خاصة أي للقفز فوق ٢ أعضاء دون اليأس بالأرض، ثم
اضغط الحرف R قبل العبوط هذا سينحك ٢ ثوان
الضغط على عدة أزرار معاً مما يمكن بطوط من
التحرك السريع وتغير حركته، حينها لا يمكن
مواجهته من قبل الأعداء خلال هذه الفترة

هناك الكثير من الحركات الخاصة لكن، لها آخرتك
فإن لحظات الحياة من العجائب قليلة، لذا بإمكانك
ابتكار حركات أخرى تطيل فترة حياة بطوط من
البحاجة. حاول يمكنك أن تصل إلى نهاية اللعبة
في أقل من ٣ ساعات! استمتع بوقتك مع بطوط
وبطوطته!





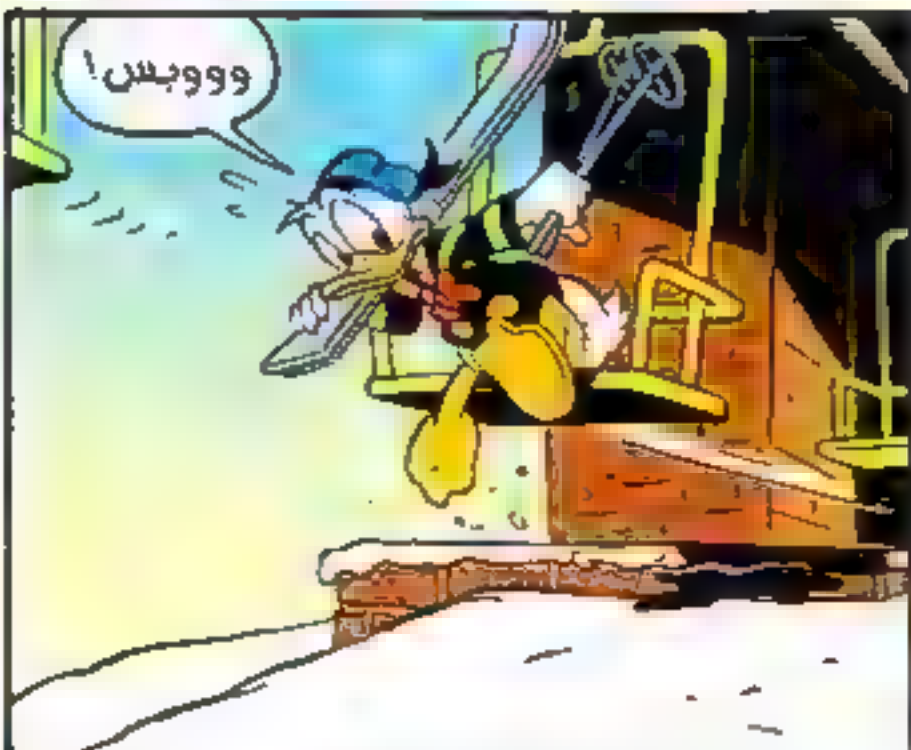
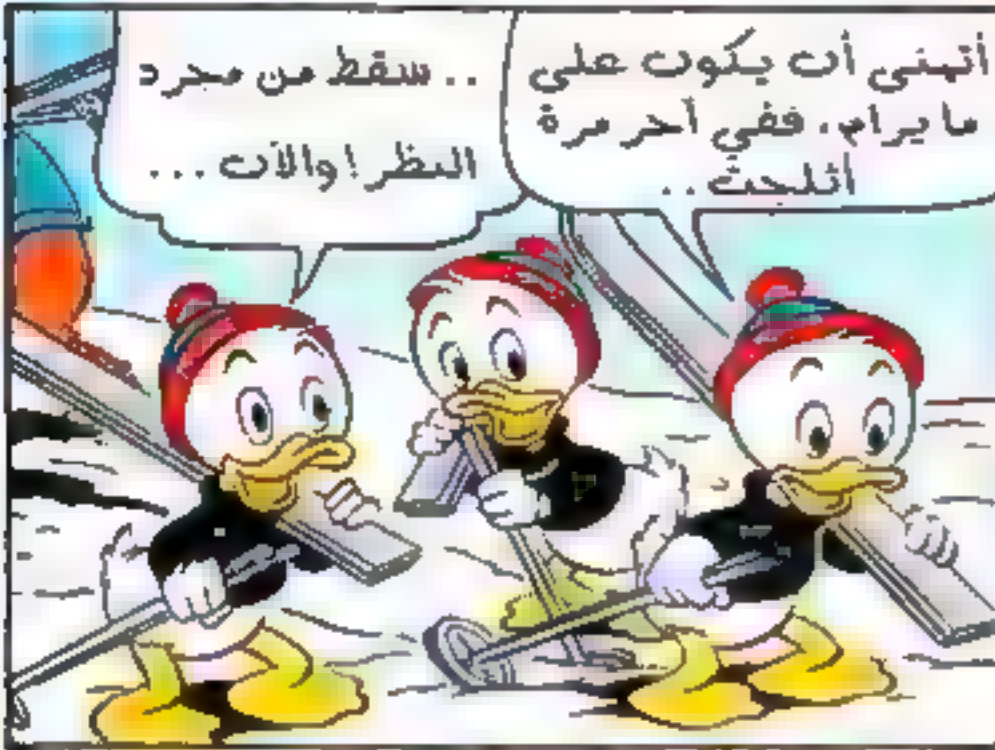
قل لي ماذا؟

١. لماذا ينسلخ جلد الثعالب عدة مرات في العام؟
الأسباب عديدة منها: لينظف جعبه من القشرة الميتة، ولأن الجلد الخارجي عبارة عن خراشف ميتة لا تنمو معه. عندما ينمو جعبه وبالتالي سيختنق في حال بقاء هذا الجلد عليه.
٢. ما هي المراحل التي يمر بها الثعالب إلى أن ينسلخ جعبه؟
يبدأ بالركود إلى أن يتكون الجلد الجديد، ثم يباشر في خلع الجلد القديم بدءاً من الرأس، بعد ذلك يرحل خارج الثوب القديم، وتنتهي العملية بأن يحك جعبه بأي جسم خشن كي يتمكن من إزالة ما علق به من الثوب القديم.
٣. من أين أتت كلمة عبقري؟
كانت توجد في هذه الجزيرة العربية واد اسمه وادي عبقري. وكانت يعتقد أن من يمر به يتمكن من كتابة الشعر، فهو بالتالي عبقري. وهكذا تطورت هذه التصورة شيئاً فشيئاً.
٤. لماذا تكون الأشجار على شاطئ البحر تدخن في اتجاه واحد فقط؟
لأن اتجاه الرياح يكون واحداً وبالتالي تصبح الأشجار تدخن في اتجاه واحد، وذلك لأن الرياح تأتي من جهة واحدة فتسبب الأشجار بحسن هذا الاتجاه.
٥. من أين أتت كلمة بيولوجيا؟
أصل الكلمة إغريقية (بيو) وهي تعني الحياة، والثاني (لوجيا) وتعني الدراسة. فمعناها معنى الكلمة دراسة الحياة، وفيها بعد تطورت لتصبح دراسة كل ما هو حي.
٦. لماذا سمي بحر الظلمات بهذا الاسم؟ (بحر الظلمات هو المحيط الأطلسي حالياً).
يتميز المحيط الأطلسي بارتفاع الأمواج وبهيجانه بشكل كبير، وقديماً كان من الصعب اجتيازه ولطالما عرق السفن مما أكسبه هذا الاسم.
٧. لماذا سمي البحر الأحمر بهذا الاسم؟
أطلق اسم البحر الأحمر لوجود المرجان الأحمر بكثبات كبيرة أعطت انعكاساً للون الأحمر.
٨. لماذا تعطف الأفياد إلى الأسفل عندما ترميها؟
بسبب الخاصية الأرضية.



بطوط عطلة شتاء





واواكل هذا حقيقة؟ هذا ما أطلق عليه اسم
المنحدرات! احان وقت الرياضة العبقرية!



ووووبس!



اوه! يحب ان اقفز وهو
يتحرك؟



هاهاهااا

غرررا



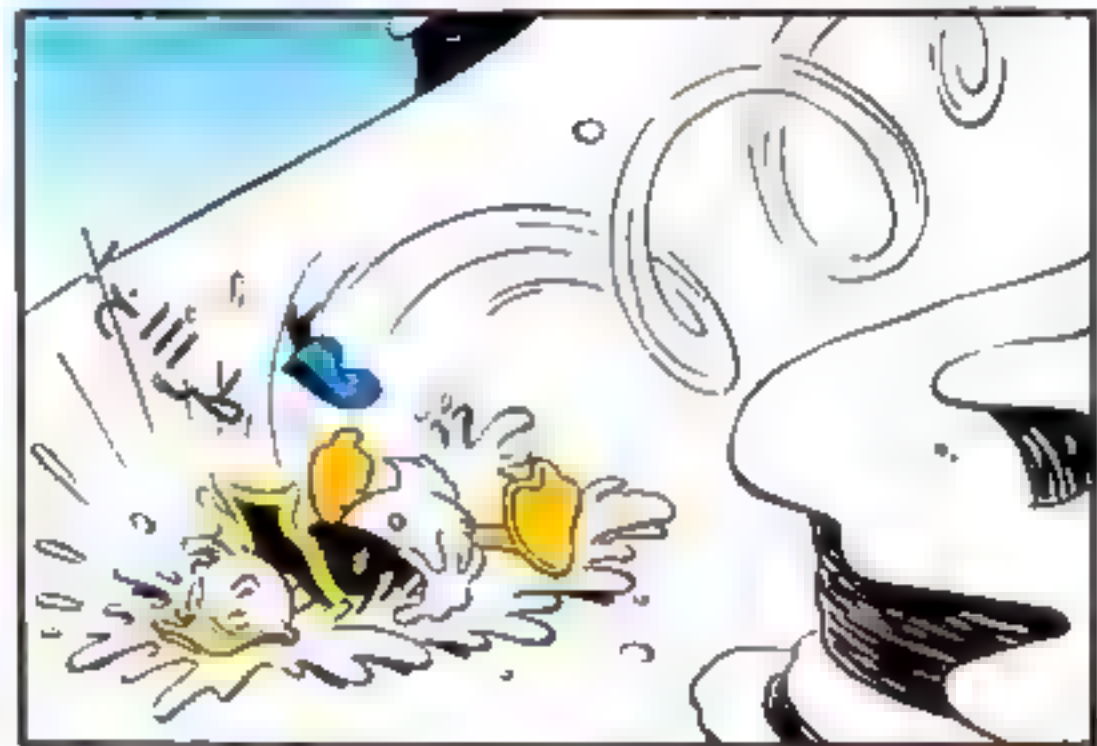
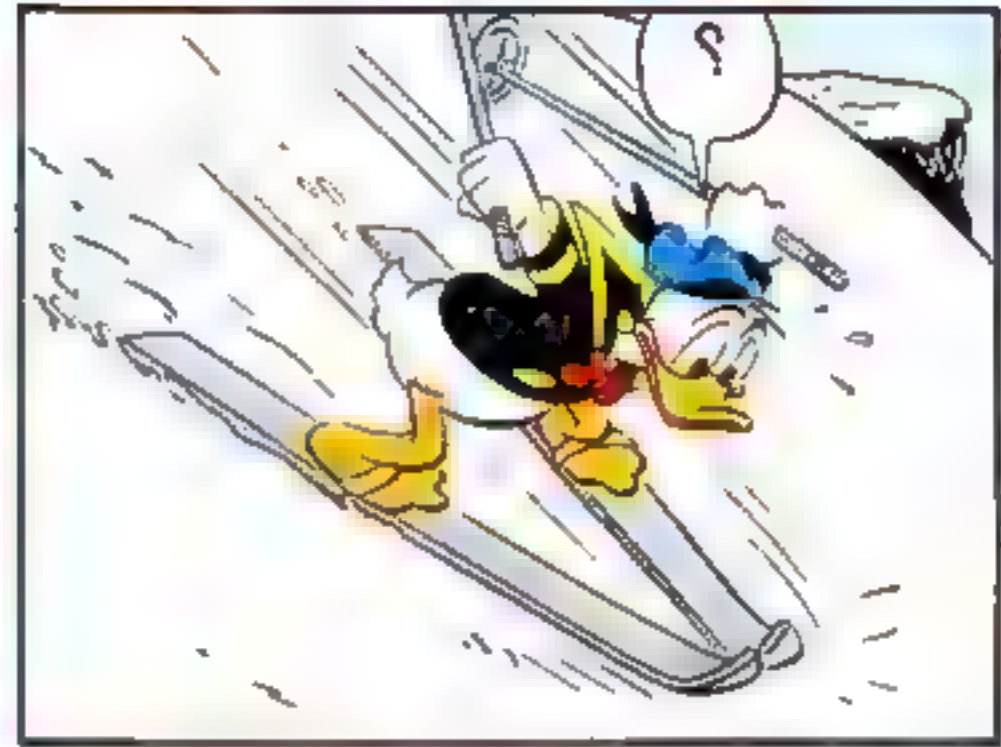
اصبحكوا ايها الحقى الكس
الستعدوا لتزلج فريد
من بوهه!

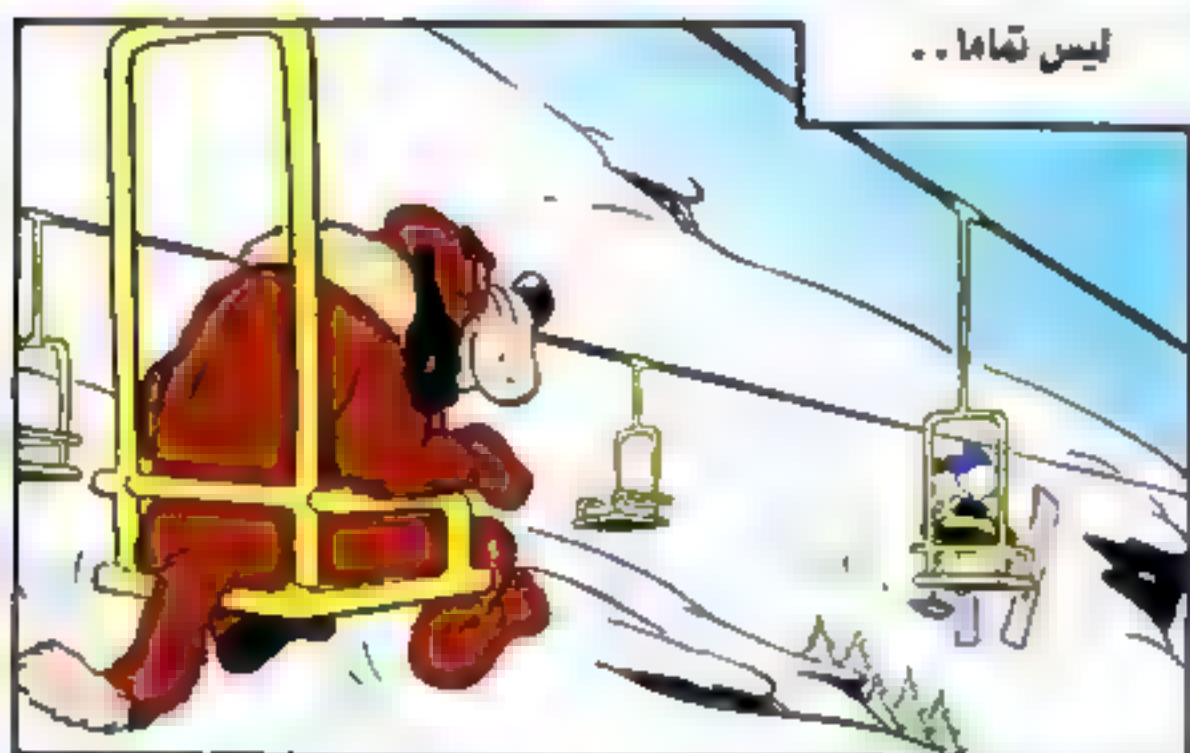


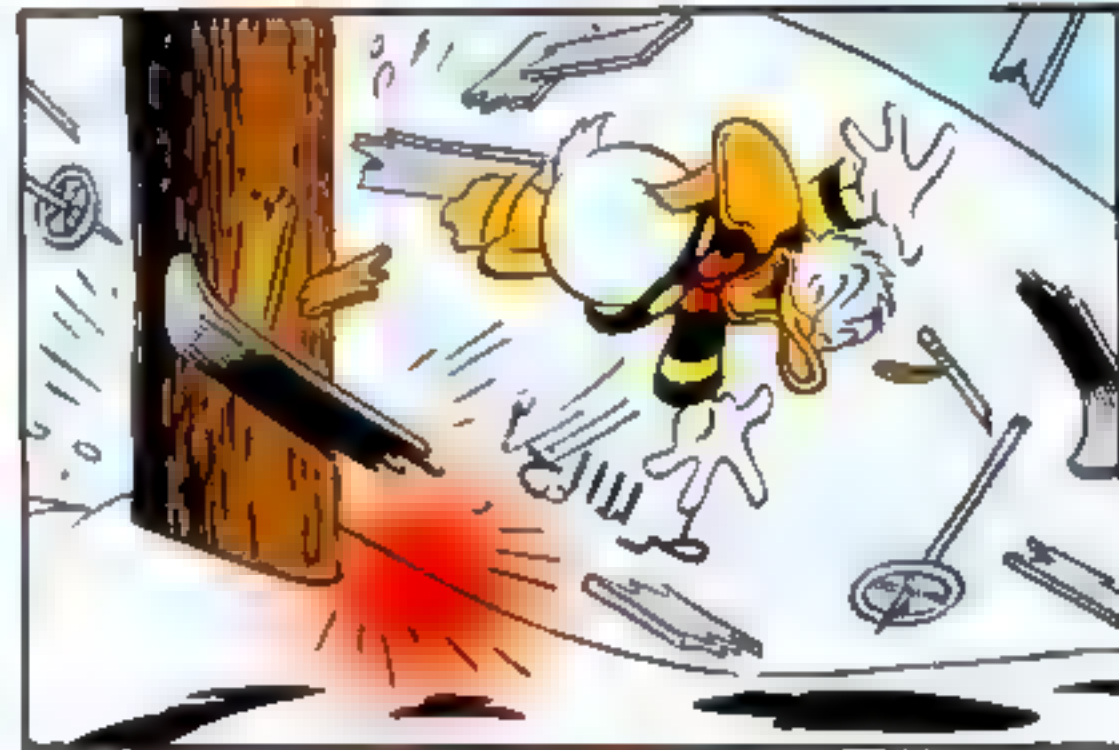
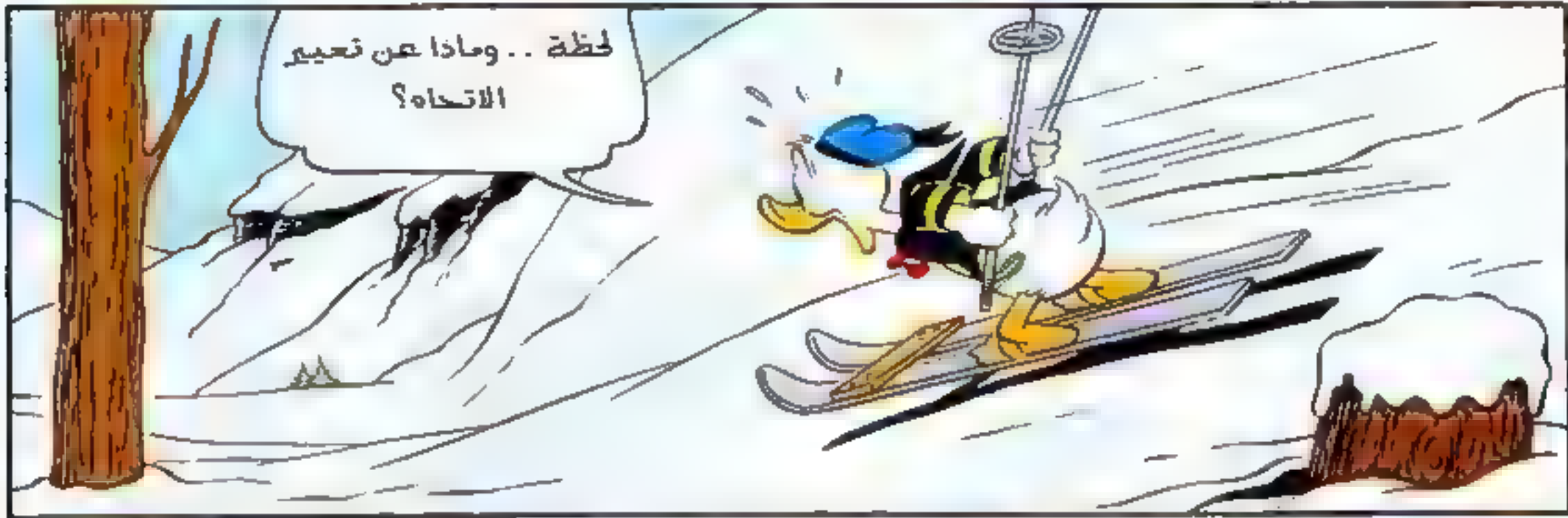
باله من مهرج!

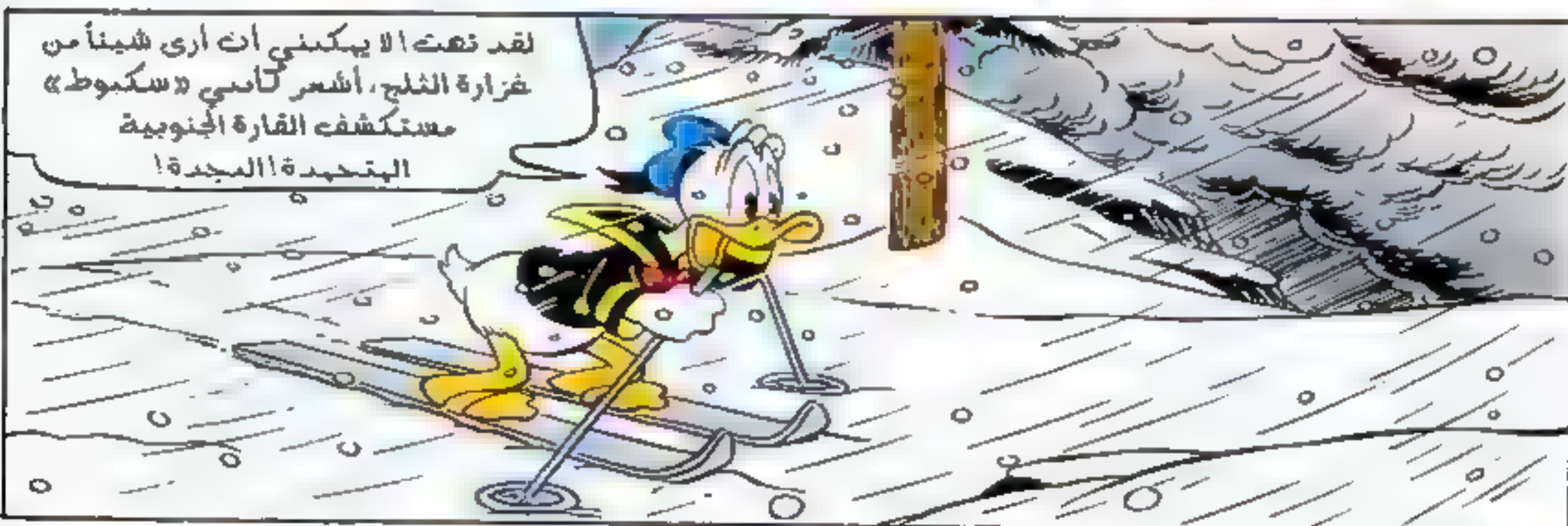
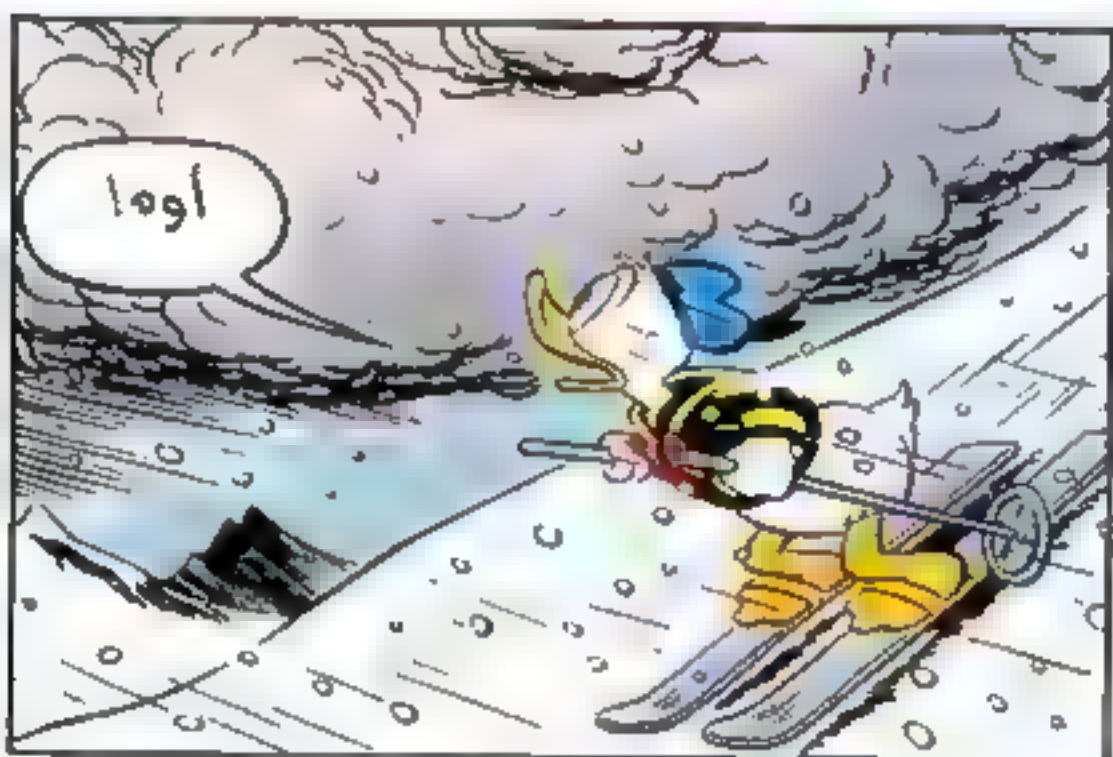
هاهاها!



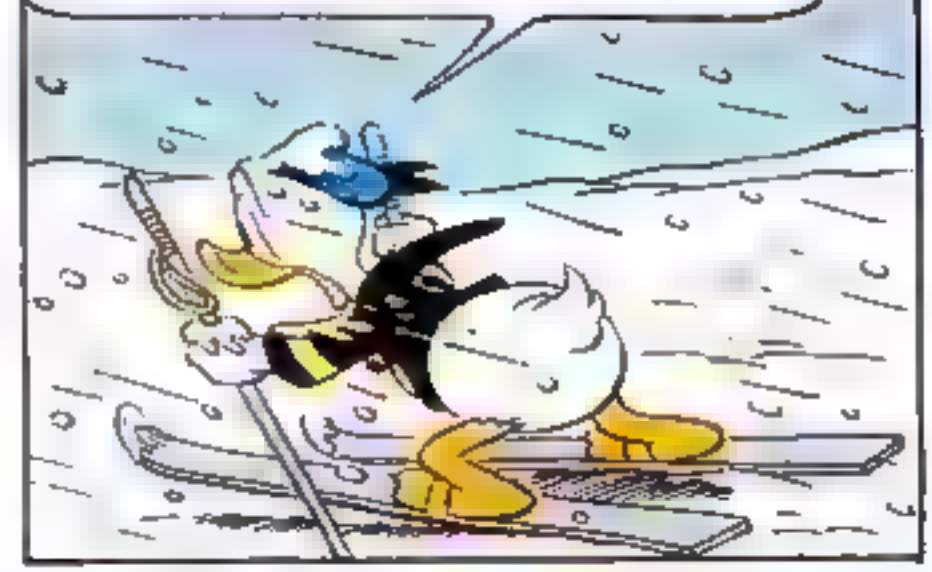








سأجن من اللون الأبيض، الرد... لا
أرى في الأفق أثراً للحياة...



.. ولا حتى إسكيهواو
بطريقا القد تهت يا ربي،
لكن يجب أن أستمع في
الحركة!



وبعد ساعة ..

أنا مهلك! وأتصور جوعاً،
وأستطيع أن ألتهم دجياً
الآن ..



.. يااااه! إذا لم ينتهي هو قبل
«دنيوت» الجميل، «دنيوت» الطيبة!



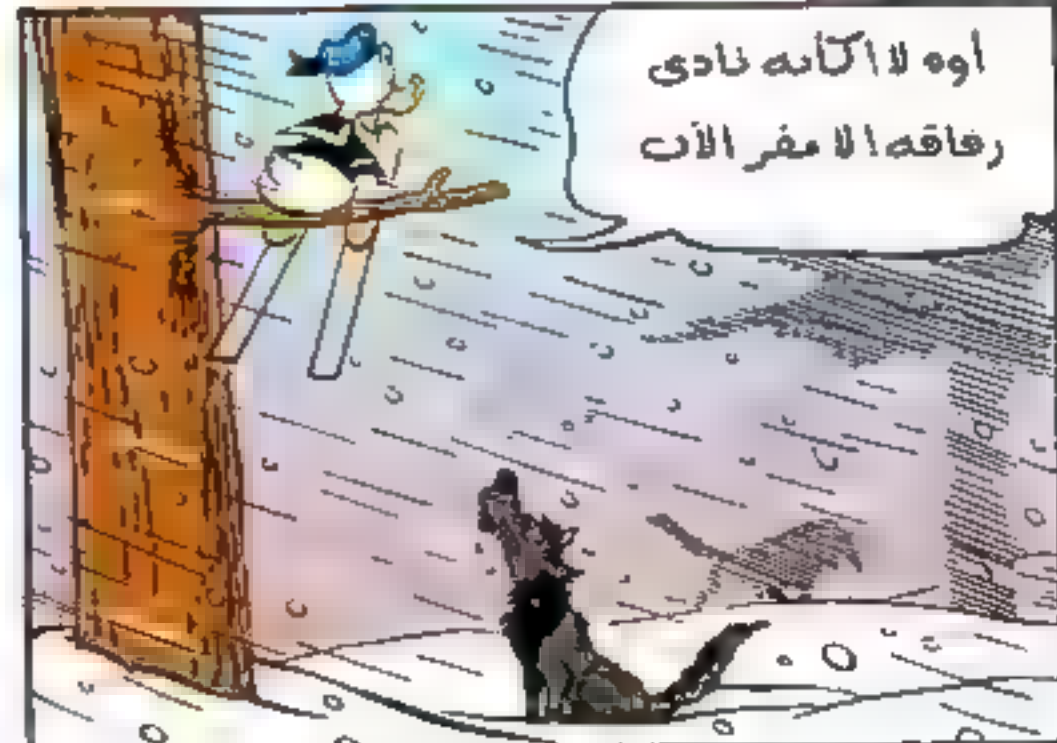
ياااا يا لها من نظرة شرسة! ترى ماذا
كان سيفعل «عندي أبوجليد» في
هذا الموقف؟



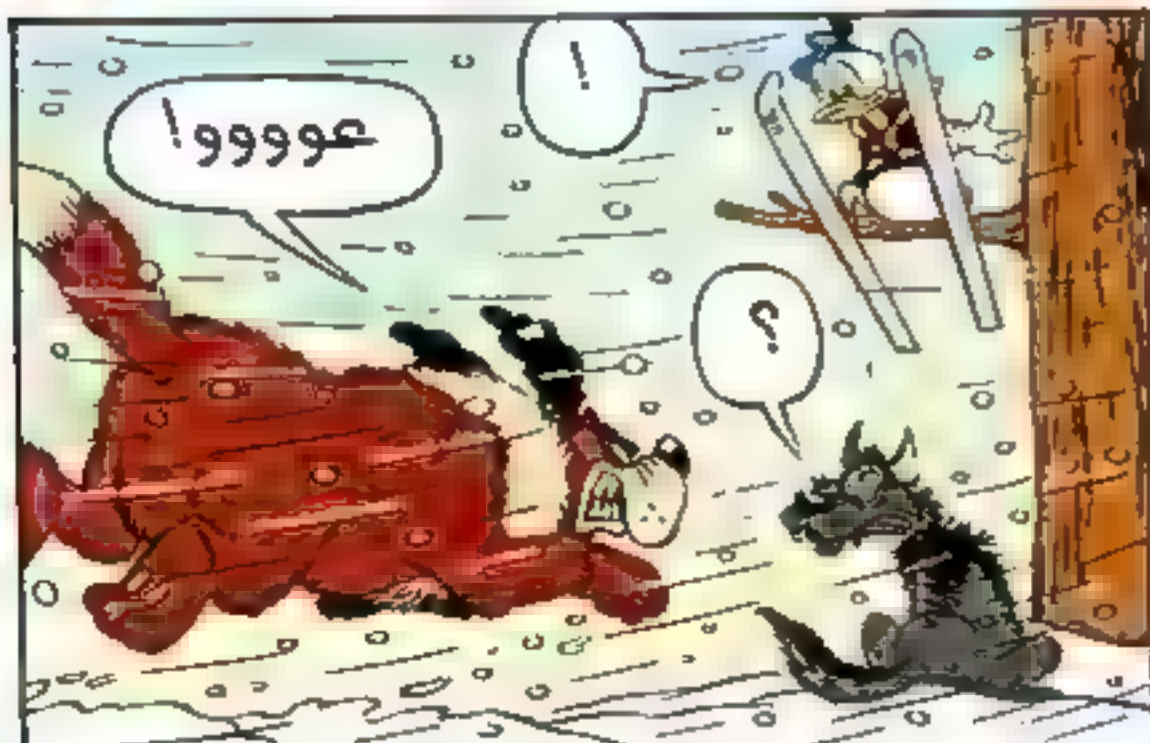
عووووو! يااه!



أوه لا كأنه نادى
رفاقه! لا مفر الآن



عووووو!



سجدة في بحيرة ديزني



الملكة الثلجية

مرارة «لستو وايت»
 قل فتحت لها باباً سحابت «سجدة»
 وايت «بماذا الاسم؟»
 أنها تحب صقات الثلج ذاتها من
 جامن ورقة ولديها راء طفولتها
 يظهر في طريقها حمامة عاتج
 الخواشات وأمر حاشتها الأقزام
 السحابة التي خشي وخطي
 ولا تفر لهم لأنها تهم بالخروج
 بقده
 قل فتحت قصتها
 وهو ما تترك كرسياً بيضاء
 بالأميرة إلى طينة قلبه «سجدة»
 والدة ورقتها وقدر قلبه مع
 جبال هدية النار عزة البركة
 القديرة زوجة الملك التي تات
 عيشها بآمن بالحب بحرف
 على العجل في القديرة وحل
 السحابة وتأتي بربا السعال
 بها من قري الحلي «سجدة»
 الملكة فتجدها ستور
 بولتي وفي حدة الأنهار
 على القدر بجمع عتاء «سجدة»
 وايت «ويجرب بها أن تترك
 الملكة القديرة التي وحل
 غير مكيدة أفتها لكن لا
 تفر فقلت من به العتاء الذي
 من عتاءه وفردت في العتاء
 فكانت على الأقزام السحابة
 وهم بعتات وكسك وحل
 وسدروسعيد وفصبات
 وما حسن لبعسحوا
 أمير قاءها فيها بعد
 لكن بعتهم لها وودع
 لم ينقادها من تدبر
 الشريرة التي أفرها
 بالسل نقابة
 جعلتها قنار فوما
 عتيقاً من دوت
 أن تغيق ما عدا
 لاسحلتها وأحدا
 بسجدة القديرة
 السحابة التي
 عتاءه من عتاء
 الأمير ويجعلها
 في عتاء



عقريينو

المعهد الساخن

برررر شكل المتنزه جميل عندما يعطيه
الثلج ولكن كل الناس بردانيين ولا
يستمتعون بالمناظر



هبيه الذي فكرة رهيبه



ربها هناك طريقة لجعلهم مراقبين
وهم جالسون وينظرون الى
المناظر الجميل



هذا مجسم صغير لاختراعي الجديد
يا «لهبة»: كرسي يسخن بالطاقة
الشمسية

وخلال دقائق...



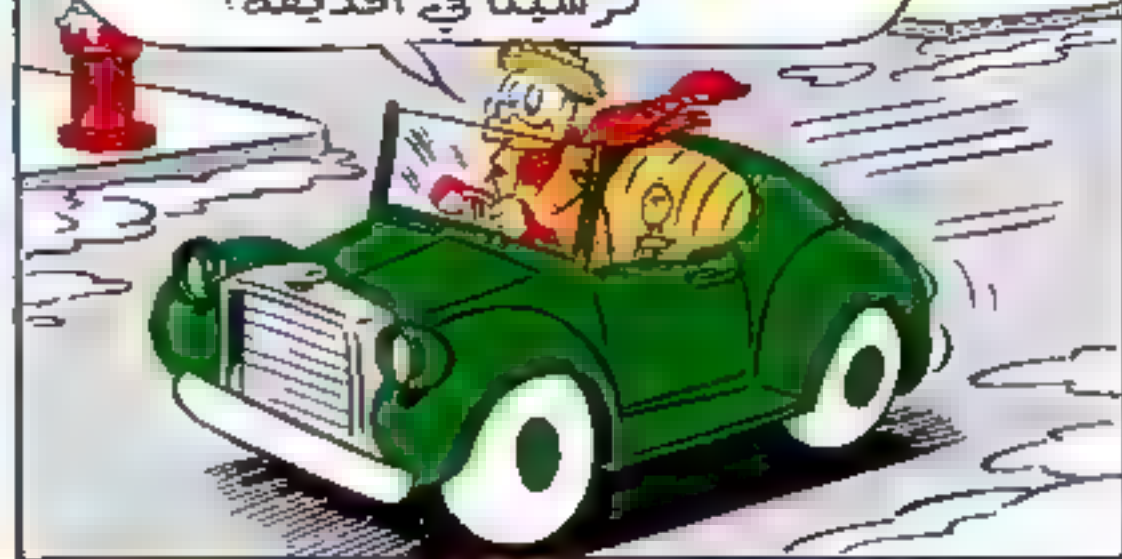
«اسخن» فكرة خطرت على
بالي على الإطلاق!







دائماً كان إنجاراً بحق! هيا نعود
إلى المنزل ونستريح بالجلسة على
كرسيها في الحديقة!



ههيم! بدأت الشمس في
البروز! هذا سيجعل البقعة
أسخن قليلاً!



لا شيء، أروع من بعض الدفء، الذي
يجعلك مرتاحاً!



وقد نستطيع أخذ حمام
شمسي! أمارأيك؟



الحقوببيبي!



أواو! ما هذه
السحابة؟



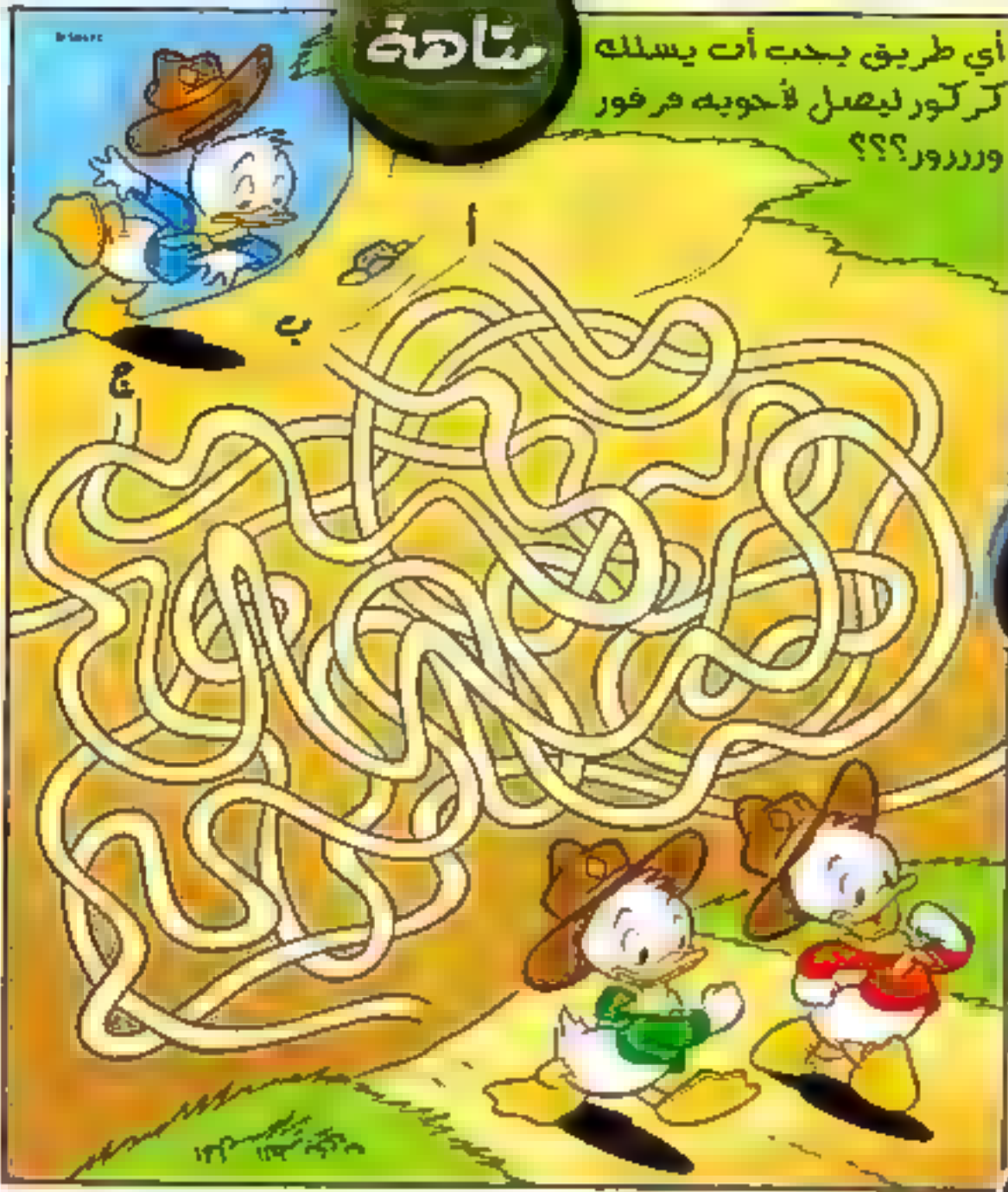
هووو! أرفعت درجة حساسية النقاط
الطاقة عندما لم يكن هناك شمس، ونسيت
أن أخفضها عندما ظهرت الشمس!





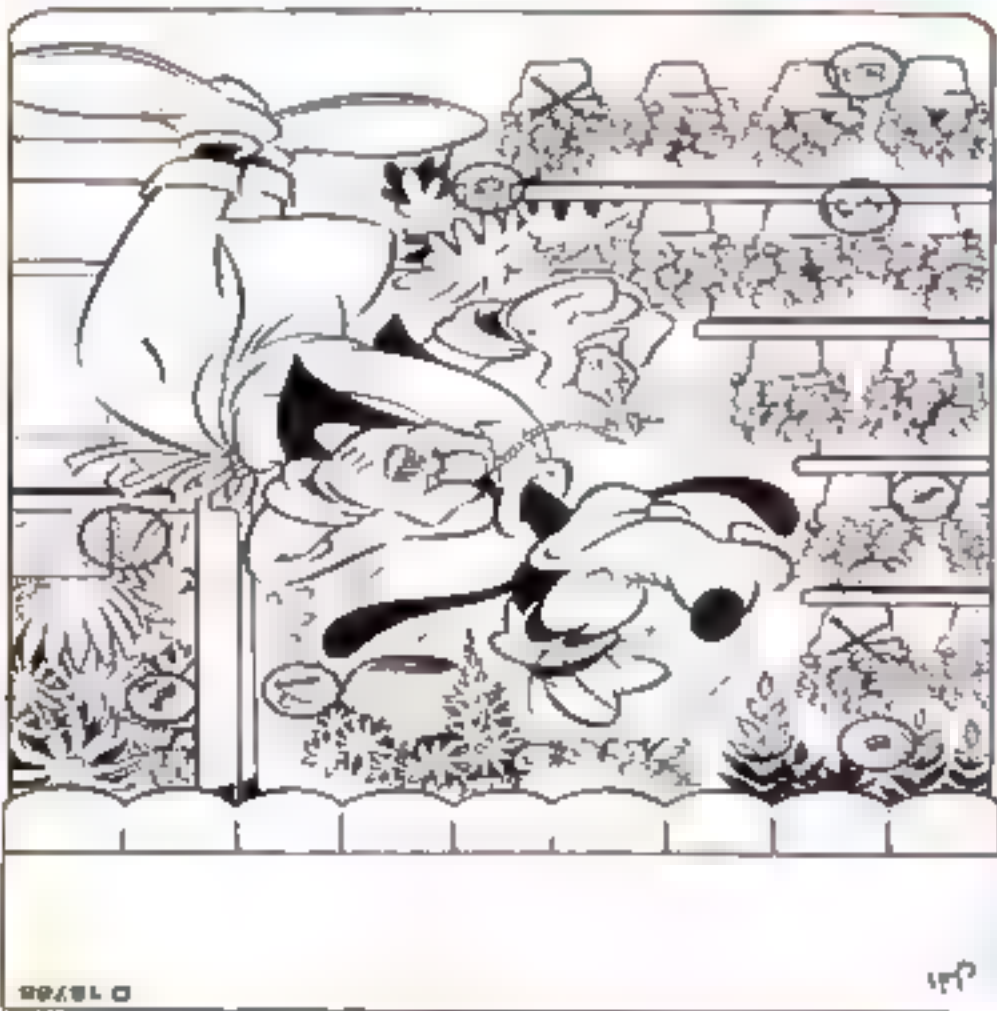


تسالي تسالي



قوة
خطا

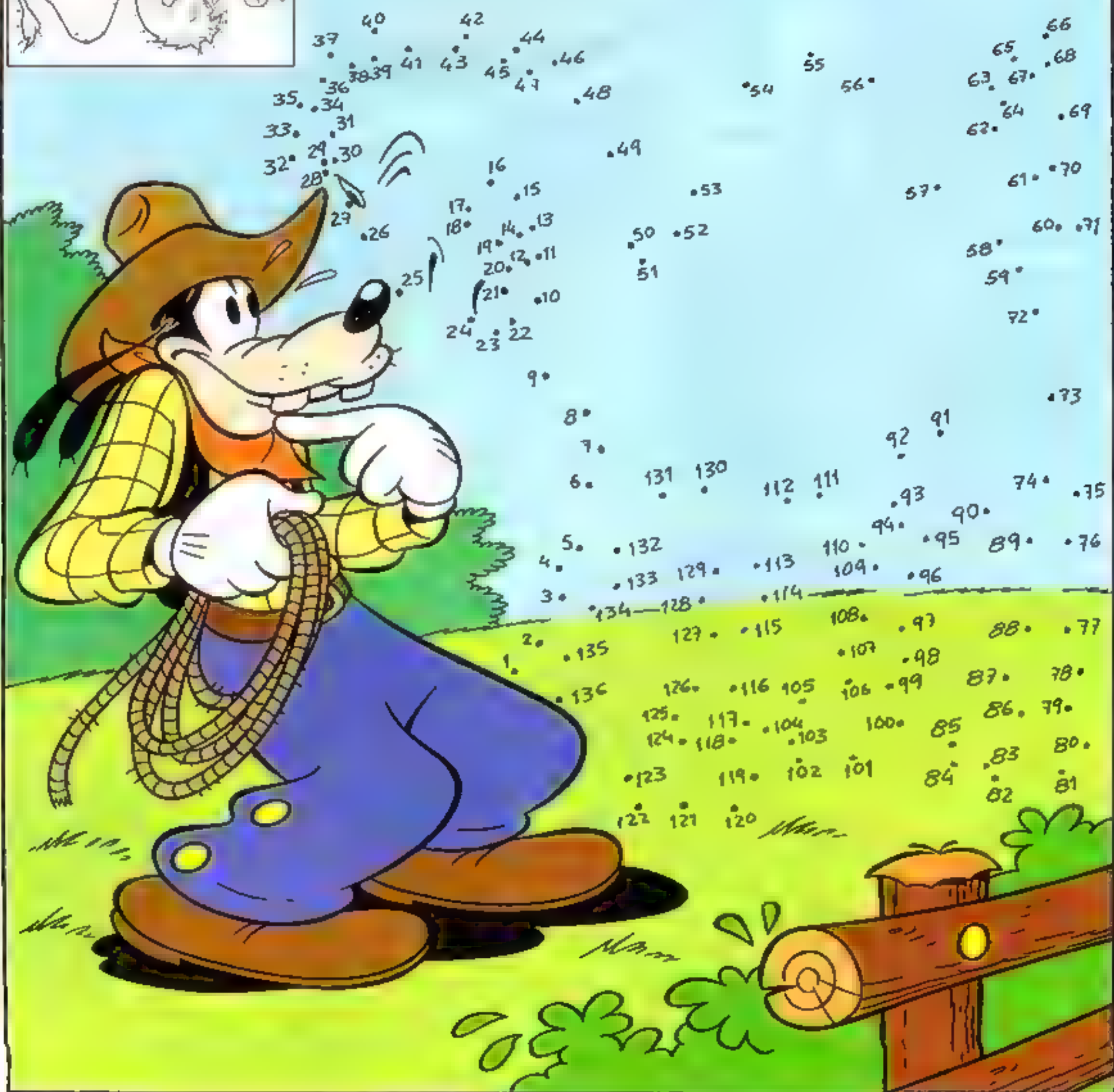
انظر الى الصورة بنفحص وحدد
مكان الحيوانات الثانية الصغيرة





D 18785

هل يمكنك أن تصل
النقاط لترى ما الذي
يخفي بندوق؟



تصدر عن:

المؤسسة العربية

للمصاحفة والطباعة والنشر والتوزيع

الحمد لله رب العالمين
عبدنا محمد بن عبد الله

فلاح فتیلت میاکی

المكاتب:

أبو ظبي، ص.ب: ٣١٤١٤، ع.م. هاتف: ٦٦٦٩١١١ (١٠ خطوط) فاكس: ٦٦٧٤٤٣٣ / ٦٦٧١٥٥٥
 دبي: هاتف ٢-٢٤٨٣٣-٤ فاكس: ٠٢/٢٤٨٣٣-٥ العين: هاتف ٠٣/٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٠٣/٧٥١٦٦٦٩
 البريد الإلكتروني: mickey@almaraa-alyaum.com

وقد لا يتوزع

١٠ داخل الإمارات، شركة الإمارات للتوزيع - دبي، ٠١/٢٦٦٠٣٢٧ - أبوظبى، ٠٢/١١٥٦٥٠٠ - فاكس: ٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥ - المملكة العربية السعودية، الشركة السعودية للتوزيع جدة، ٠٩٠٩/٦٥٣-٠٩٦٢/الرياض، ٠٠٩٦٦١/١٧٧٩١٤١ - فاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت، شركة المجموعة الكويتية للتوزيع، ٢٤١٧٨١٠ - فاكس: ٠٠٩٦٥٢١٧٨-٩ - البحرين، مؤسسة الهلال للتوزيع، ٢٩١٠٠ - فاكس: ٠٠٩٧٣٢٢٩٠٥٨ - سلطنة عُمان، مؤسسة العطاء للتوزيع، ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ - فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٢٢٠٠ - قطر، دار الشرق للطباعة والنشر، ٤٦١٢٨٢ - فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦١٨٦٥ - الأردن، شركة وكالة التوزيع الأردنية، ٠٠٩٦٣٦١٦٤٨٩٤٩ - لىثان، الناشر لتوزيع الصحف والطبوعات، ٢٧٧٠٨٨ - فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - العراق، شركة الهلال للنشر والتوزيع / بغداد، ٥٥٤١٢٥٦ - فاكس: ٠٠٩٦٤١٢٥٧٥٧٢٦ - سوريا، المؤسسة العربية السورية لتوزيع الطبوعات، ٢١٢٧٧٩٧ - فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ - تونس، الشركة التونسية للصحافة، ٣٢٢٤٩٩ - فاكس: ٢٢١٩١٣٣٣-٤ - المغرب، الشرقية للتوزيع، ٢٢٤٠٠٢٢٣ - فاكس: ٢٢٤٢٢٢٢٢٤١٢٤٩ - السودان، دار الريان للنشر والتوزيع، ٧٤٣٢٨٣ - فاكس: ٢٤٩١١٧٩٣٢٨٤ - اليمن، الدار العربية للنشر والتوزيع، / فاكس: ٣٣١٧٩٧ - مورال، ٧١٧٨٨٦٣١ - لندن وفرنسا وأوروبا، كويك مارش، ٢٠٨٥٣٢٠٢٨٨ - فاكس: ٢٠٨٩٨٦٩٤٣٠

فراکم...
کل خمیس



© Disney

شركة والت ديزني

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز النسخ أو جزء من هذه الطبعة أو محتوياتها.
تقدم استرجاع كمبيوتر أو ترانزيت بأي شكل أو بأي طريقة إلكترونية كانت أم
ميكانيكية، تعزيرية أم أصلية دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق.
الناشر: المؤسسة العربية للطباعة والنشر والتوزيع (ص.ب. 31412)
بوظبي - الإمارات العربية المتحدة. ترخيص من شركة الاتصالات والتجارة
(قسم المبيعات الاستهلاكية) ص.ب. 14747 - جدة المملكة العربية السعودية.
تخضع من شركة وات تيري.

المدير العام - رئيس التحرير

GR

الشعرير والترجمة

ایتناس سلیمان
ہمام سامی

المدير الفني

محمد سمیر مشنوق

حسين بن علي بن أبي طالب

21. **صناديق التغطية**

نوشاد محمد

مدير التوزيع والاقتراعات

أحمد سيد سليمان

الاعلامات

مصطفى الحراكي

أهداف المقرر

عبد المجيد عثمان





تصدر عن

المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

الآن في الأسواق

إدارة ليجل عناوي نيك الفات فتيات

JOHNNY
DEPP

GEOFFREY
RUSH

Walt Disney
PICTURES PRESENTS

ORLANDO
BLOOM

KEIRA
KNIGHTLEY

PIRATES of the CARIBBEAN

THE CURSE OF THE BLACK PEARL

متوفر الآن على أشرطة فيديو
واسطوانات دي في دي



Visit www.stallionshomevideo.com





هنا العمل لغوات القصص الطويلة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطلعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هنا اطلق بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها